

唐津城跡市史跡指定
記念講演会・現地探訪会

新たな魅力を掘り起こす

唐津城と唐津城跡

未来に伝える唐津城跡の魅力

とき

令和元年 9.21 土

ところ

記念講演会

午前の部

唐津市民交流プラザ
Otte ホール 申込不要
【大手口センタービル 3F】
(唐津市南城内 1-1)

現地探訪会

午後の部

唐津城跡本丸 申込要
(唐津市東城内 8-1)
※唐津城天守閣入口前に集合

参加費 無料

定員 記念講演会は120名
現地探訪会は80名

事前申込 記念講演会は不要(先着順)
現地探訪会は**必要**。

申込方法 現地探訪会参加希望の方は、
電話にて直接申し込み頂くか、
住所・氏名・電話番号を明記
の上、FAX・Eメール・ハガキ
にて下記まで申し込みください。

【記念講演会】(Otte ホール)

- 開会 9:30 ~ (開場 9:10 ~)
- 基調講演 9:40 ~
 - ・山田 洋氏 (松浦史談会会長)
「古文書が伝える唐津城の姿」
 - ・高瀬哲郎氏 (石垣技術研究機構代表)
「石垣が伝える唐津城の姿」
- 調査報告 11:30 ~
 - ・坂井清春 (唐津市教育委員会)
「未来に伝える唐津城跡の姿」
- 講演会終了 12:10

【現地探訪会】(唐津城跡本丸)

- 開会 13:30 ~ (天守閣入口前集合)
- 探訪会開始 13:35 ~
 - ※探訪会では石垣解体工事現場等、
普段立入れない場所を探訪します。
動きやすい服装でお越し下さい。
 - ※探訪会では、文化財調査担当者が
分かりやすく解説します。
- 探訪会終了 15:00

※現地探訪会への申し込みは、定員になり次第締め切ります。

●主催 唐津市教育委員会

●問い合わせ 唐津市教育委員会 生涯学習文化財課 文化財調査係
TEL:0955-72-9171 FAX:0955-72-9195
E-Mail:manabee@city.karatsu.lg.jp

唐津城と唐津城跡

未来に伝える唐津城跡の魅力

平成31年3月29日、「唐津城跡」が唐津市史跡に指定されました。

市民の憩いの場「唐津城」、

唐津市最大の観光地「唐津城天守閣」に加え、

歴史的に重要な遺構が多く残る「唐津城跡」として

新たな魅力が正式に認められることとなりました。

これを機に、未来に伝えたい唐津城跡の魅力を掘り起こしてみましょ。

記念講演会 唐津市民プラザ Otte ホール

申込
不要

- 9:10 ~ 開場・受付開始
- 9:30 ~ 9:40 開会・挨拶
- 9:40 ~ 10:30 基調講演①「古文書が伝える唐津城の姿」 山田 洋氏（松浦史談会会長）
- 10:30 ~ 10:40 < 休 憩 >
- 10:40 ~ 11:30 基調講演②「石垣が伝える唐津城の姿」 高瀬 哲郎氏（石垣技術研究機構代表）
- 11:30 ~ 12:10 調査報告「未来に伝える唐津城跡の姿」 坂井 清春（唐津市教育委員会）
- 12:10 < 講演会終了 > ※現地探訪会参加の方は、昼食休憩・移動。

現地探訪会 唐津城跡本丸（唐津城天守閣入口前に集合）

申込
要

- 13:10 ~ 受付開始
- 13:30 ~ 13:35 開会・挨拶
- 13:35 ~ 15:00 探訪会開始（石垣解体工事現場ほか）
- 15:00 探訪会終了

事前に電話で直接申込みいただくか、住所・氏名・電話番号を明記の上、FAX・Eメール・ハガキにて下記まで申し込みください。

講師の紹介

やまだ ひろし

山田 洋氏（松浦史談会会長）

唐津藩庄屋文書等の解説をもとに、近世唐津の歴史を研究。唐津城築城や幕末唐津藩の様子等、様々な唐津の歴史を探究する。前唐津市文化財保護審議会会長。前唐津城石垣再築推進委員会委員。

主な論文に「庄屋文書に見る唐津城築造年代の一考察」『末盧国』第172号（2008）等がある。

たかせ てつろう

高瀬 哲郎氏（石垣技術研究機構代表）

各地の近世城郭における整備委員会委員を歴任。石垣修理現場にて具体的な石垣修理内容の指導に尽力する。元佐賀県名護屋城博物館学芸課長。唐津城石垣再築推進委員会委員。

主な著書に「名護屋城跡—文禄・慶長の役の軍事拠点」（2008）等がある。

駐車場

記念講演会では、大手口センタービル西隣にある唐津市役所駐車場をご利用ください。（駐車券を会場までお持ちください。）

現地探訪会専用の駐車場はありません。東城内駐車場（有料）等をご利用ください。

●主催 唐津市教育委員会

●問い合わせ 唐津市教育委員会 生涯学習文化財課 文化財調査係

TEL:0955-72-9171 FAX:0955-72-9195

E-Mail:manabee@city.karatsu.lg.jp