

お問い合わせ  
佐賀県 文化・観光局 文化課  
TEL 0952-25-7236 E-mail culture\_art@pref.saga.lg.jp  
HIZEN5 ホームページ <https://hizen400.jp/wakayaki/> @hizen\_5

Online shopで  
他にもアイテムをCHECK!



※手づくりの一点モノのため、サイズ・形状や色合いに多少の違いがございます。

KARATSU  
IMARI  
TAKEO  
URESHINO  
ARITA



佐賀400年のやきものがたり





## HIZEN5とは

かつて肥前国と呼ばれていた唐津市・伊万里市・武雄市・嬉野市・有田町の

5つのやきものの産地と佐賀県が立ち上げたカジュアルブランドです。

もっとやきもの文化を楽しんでもらうために、それぞれの産地で、

肥前地域をよく知るプロデューサーと、各地域のパートナーになった文房具店の

知見や感性を掛け合わせ、「やきもの文具」が誕生しました。

日々の暮らしに寄り添う、個性豊かなやきもの文具をお楽しみください。



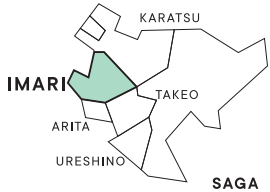
MADE IN SAGA, JAPAN



手紙は、  
一文字一文字が  
贈りもの。

# HIZEN5: IMARI 伊万里やきもの文具

伊万里鍋島焼とも呼ばれる伊万里焼。  
お客様への献上品として特別にあしらわれた、やきものです。  
大切な人への贈りものとして、世界へ羽ばたく  
最高級の文具として、400年経った今も昔と変わらない  
伊万里焼を上質な時間とともに楽しみください。



## 窯元情報



はたまんどうえん  
畑萬陶苑

畑石 修嗣 / はたいし しゅうじ  
370年続く伊万里鍋島焼の歴史や技術をバックグラウンドに、心の豊かさを感じる感性豊かな日本文化を継承する。日本的美的感覚を現代のストーリーとして表現し世界に発信する表現の幅広さで、伊万里鍋島焼の新たな美を牽引し続けている。

〒848-0025 佐賀県伊万里市大川内町1820  
☎ 0955-23-2784



ぶんそうがま  
文三窯 (三宅製陶所)

三宅 英雅 / みやけ ひでまさ  
古伊万里の文様を得意とする文三窯の四代目主宰 三宅求を筆頭として、5人の絵付け師、1人の轆轤(ろくろ)師にて全て昔ながらの作業で商品一つひとつを生産。オリジナルブレンドの陶土から作られる磁器に、細やかで丁寧な絵付けが特徴。

〒848-0027 佐賀県伊万里市立花町2405-5  
窯業団地 三宅製陶所 ☎ 0955-23-4545



**1. 白磁**

潔さのある白磁の質感と機能を重視したミニマルなフォルムが特長です。味のある筆致も思いのまま。

**2. 青磁**

大川内山だけでとれる原石を使った貴重な鍋島青磁。淡く醸し出す青い風合いが美しく、どのインクを合わせるか選ぶのも楽しくなります。

**3. 染付唐花文**

伝統文様の唐花文様をゴシック調にデザインしています。元来は藍色で描く線書きを黒よりの色合いで描くことでモダンに仕上げています。繊細なグラデーションを表現する為に職人の手仕事で薄い絵具を何度も重ねています。

**4. 墨弾唐花文**

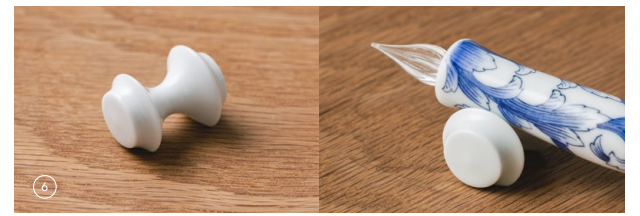
伊万里鍋島焼の伝統技法、墨弾技法によって表現しています。縁取りの線書きを白抜きにすることで柔らかく淡い色合いとなります。職人の伝統技を駆使した逸品です。

**5. 金彩赤濃唐花文**

古伊万里調をベースとした金彩唐花文様。伝統的な藍色と上絵の華やかな赤とのコントラストが特徴です。使用するインクとの色合いのバランスも美しく見えます。

**6. ペンレスト**

ロクロ成形でつくり上げたペンレスト。一つひとつ丁寧に昔ながらの製法で仕上げました。



**IMARI PEN イマリペン**

丸みを持たせデザインした形状は書き心地にもこだわった柔らかいフォルムが特徴です。丸いリング状の部分は制作する上で必要なパーツですがデザインとして取り入れることで機能美を兼ね備えています。